

INFORMATIONS PRATIQUES

INSCRIPTION AU COLLOQUE :
Inscriptions en ligne sur le site du CRINI
www.crimi.univ-nantes.fr

RENSEIGNEMENTS :
Secrétariat Recherche CRINI
recherche.flce@univ-nantes.fr
carole.clouet@univ-nantes.fr
Tél. +33 (0) 2 40 14 13 90

SE RENDRE A LA FACULTÉ DES LANGUES ET CULTURES ÉTRANGÈRES (FLCE) :
AMPHI. 410 (RDC)
Chemin la Censive du Tertre
BP 81227
44312 NANTES Cedex 3
Standard - Accueil : 02 40 14 12 99

ACCES A LA FLCE :

- En tramway : ligne 2 , arrêt «École Centrale Audencia»
- En voiture : Du périphérique ou de l'A11, sortie « Porte de Gesvres » (en provenance de Paris) ou « Porte de la Chapelle » (en provenance de Bordeaux), au rond-point, direction « Université », après croisement de la ligne de tramway, au feu, à gauche.

Retrouvez les plans d'accès à la FLCE en ligne sur les sites du CRINI et de la FLCE.

En partenariat avec :



forum culturel autrichien^{par}

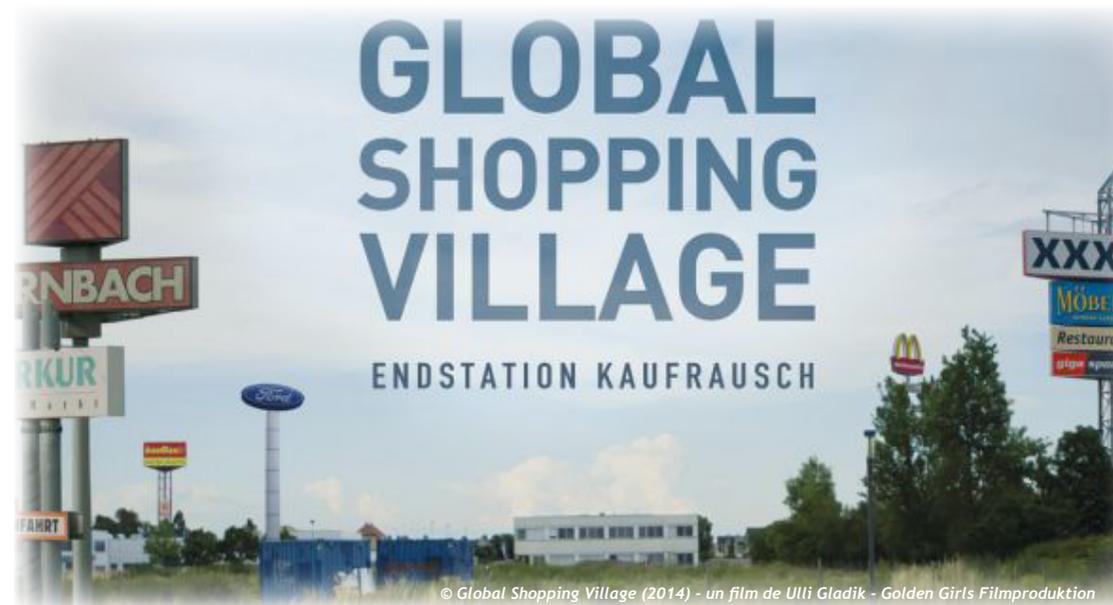


UNIVERSITÉ DE NANTES
FACULTÉ DES LANGUES
ET CULTURES ÉTRANGÈRES



COLLOQUE

Organisé par le CRINI



© Global Shopping Village (2014) - un film de Ulli Gladik - Golden Girls Filmproduktion

TRANSFORMATIONS ET ÉVOLUTIONS DES ESPACES URBAINS, PÉRIURBAINS ET SOCIAUX EN EUROPE

Et projection du film *Global Shopping Village* en présence de la réalisatrice du film Ulli Gladik.
Le film a été sous-titré par les étudiants en master MCCI et APC de l'Université de Nantes, sous la direction de Clément Fradin et de Lisa Kargl.

INSCRIPTION GRATUITE*

**dans la limite des places disponibles*

www.crimi.univ-nantes.fr
Secrétariat Recherche CRINI
recherche.flce@univ-nantes.fr

22-23 AVRIL 2016

AMPHI. 410 (rdc)
Faculté des langues
et cultures étrangères (flce)
Université de Nantes

Vendredi 22 avril / Amphi. 410 - Faculté des langues et cultures étrangères

ACCUEIL DES PARTICIPANTS // 8h45

- 9h00 **OUVERTURE DE LA JOURNÉE** par Elisabeth KARGL, Bénédicte TERRISSE et Catherine de WRANGEL, en présence de :
Didier DELORME, Doyen de la Faculté des langues et cultures étrangères (FLCE).
Georges LETISSIER, Directeur du Centre de recherche sur les identités nationales et l'interculturalité (CRINI).
- 9h15 « *Affects et consommation* »
François LATHUILLIÈRE, Faculté des langues et cultures étrangères, Université de Nantes.
- « *L'optimisation du temps : les effets de la consommation dans notre vie* »
Lara KERSKEN et Friederike AHRENS, étudiantes en Master 2 APC*, Faculté des langues et cultures étrangères, Université de Nantes.
- « *La transformation des habitudes de consommation des classes populaires* »
Marie CARTIER, UFR de sociologie, laboratoire CENS, Université de Nantes.

Pause-déjeuner // 12h00

- 14h00 « *Les centres commerciaux : un moyen de surveillance et de contrôle ?* »
Eske EWEN et Johanna SEEBRANDT, étudiantes en Master 2 APC, Université de Nantes.
- « *Constructions de l'artificialité - de l'ouverture à la clôture des espaces* »
Hervé QUINTIN, Professeur des universités émérite, Université de Nantes.
- Global shopping paquebot : « La croisière s'amuse toujours »*
Emilie LEHOURS, Faculté des langues et cultures étrangères, Université de Nantes.
- 17h15 Projection du film *Global Shopping Village* (réal. Ulli Gladik, Autriche 2014)
Film sous-titré par les étudiants en master MCCI** et APC de l'Université de Nantes, sous la direction de Clément FRADIN et d'Elisabeth KARGL.
- 18h40 Discussion avec la réalisatrice Ulli GLADIK en traduction simultanée.
Modératrices : Elisabeth KARGL et Bénédicte TERRISSE.
- 19h00 Clôture de la journée

Samedi 23 avril / Amphi. 410 - Faculté des langues et cultures étrangères

ACCUEIL DES PARTICIPANTS // 8h45

- 9h00 « *Designer outlets en Italie : entre utopie et pantopie?* »
Catherine de WRANGEL, Faculté des langues et cultures étrangères, L'AMo, Université de Nantes.
- « *Negozi etnici* » : vers une nouvelle redéfinition des espaces urbains italiens ?
Enrica BRACCHI, Faculté des langues et cultures étrangères, CRINI, Université de Nantes.
- « *Assemble* » et *l'esthétique relationnelle* »
Reinhold GÖRLING, Université de Düsseldorf, Allemagne.
- Lecture scénique *Tout doit disparaître* pièce d'Eric Pessan par Ronan Cheviller, compagnie aMOK, Nantes et les étudiant-e-s de l'association ARTicule.

Pause-déjeuner // 12h00

- 14h00 « *Electronic City* » - *La ville sans limites chez Falk Richter* »
Karsten FORBRIG, Faculté des langues et cultures étrangères, Université de Nantes.
- « *La prolifération des multiplicités : Les films Global Shopping Village et Perfumed Nightmare* »
I* Reiter/Clara SCHERMER, étudiants en Master 2 APC, Université de Nantes.
- 16h00 Questions
- 16h30 Clôture du colloque

*Master APC : Analyse des pratiques culturelles

**Master MCCI : Médiation culturelle et communication internationale

ORGANISATION :

Elisabeth KARGL, Bénédicte TERRISSE et Catherine DE WRANGEL
Maîtres de conférences à l'Université de Nantes et membres du CRINI et de l'AMo.

Manifestation sous l'égide du CRINI - Centre de Recherche sur les identités nationales et l'interculturalité, soutenue par les départements d'études germaniques, d'études italiennes, de langues étrangères appliquées (LEA), l'Université franco-allemande (UFA) et le Forum Culturel Autrichien à Paris.