

28 septembre 2012

Séminaire CRINI

LITTERATURES, CULTURES et IDENTITES EUROPE-AMERIQUE Frontières - discours

La Malinche de Rosario Marquardt, 1992



14h Présentation par **Jean-Marie LASSUS**

14h15 **Guadalupe FLORES** (Universidad Veracruzana, Mexique) : « Narradoras mexicanas del siglo XX : identidad, cuerpo, género y escritura »

14h45 **Magali VELASCO** (Universidad Veracruzana, Mexique) : « Le féminicide à Ciudad Juárez »

15h15 **Jean-Marie LASSUS** (CRINI Université de Nantes) : « L'image de la femme dans *Le labyrinthe de la solitude* d'Octavio Paz (1950) : lectures et interprétations »

15h45 Débat

Pause

16h15 **Salah EL MONCEF** (CRINI Université de Nantes) : « The Hybrid Self at the Crossroads-Reflections on the Transnational Subject in Literature »

16h45 **Karine DURIN** (CRINI Université de Nantes) : « Les échanges entre Europe et Amérique au XVIIème siècle à partir du cas de l'Espagne. Bilan depuis l'historiographie récente et pistes de recherche »

17h15 **Jocelyne AUBÉ-BOURLIGUEUX** (CRINI Université de Nantes) : « Margarita Xirgu : une femme et une actrice au service de l'identité culturelle espagnole, à travers la divulgation des oeuvres de Federico Garcia Lorca en Amérique latine »

17h45 Echanges

Organisation : Jean-Marie LASSUS

14h00 - salle 410

Faculté des Langues et Cultures Etrangères



UNIVERSITÉ DE NANTES



Université de Nantes

Contact : 02 40 14 13 96